

Bogotá, D.C. 5 julio de 2022

Señor@s

Comisión de la Verdad. Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad,
la Convivencia y la No Repetición

Presidente

Padre Francisco de Roux

Comisionados

Lucía González, Alejandra Miller, Leyner Palacios, Marta Ruiz, Carlos Beris-
taín, Saúl Franco, Alejandro Valencia, Patricia Tobón, Ángela Salazar (QEPD)
Alfredo Molano (QEPD)

***“Queremos que el Informe produzca el efecto de una piedra que cae en un cuerpo
de agua y que sus ondas ericen la superficie entumecida de Colombia”***

Declaración Comisión de la Verdad

El ánimo de la presente comunicación no es otro que el de contribuir a la verdad a través del poder de la fotografía documental como soporte estructural para visibilizar el conflicto de más de 6 décadas. Y como respaldo eficaz al Informe presentado a Colombia y a la comunidad internacional por la Comisión de la Verdad, el pasado 28 de junio en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán en la ciudad de Bogotá.

Tristemente nos encontramos con que el documento presentado de manera vasta y minuciosa mediante más de 30 mil testimonios de víctimas y actores de la guerra recogidos en los territorios durante más de tres años, va acompañado de una exposición fotográfica denominada **Conflicto y Paz**, que no tuvo una convocatoria abierta y una búsqueda incluyente e histórica de fotógrafos e imágenes vitales del conflicto armado en Colombia, tanto por la importancia de los sucesos históricos como por la resolución fotográfica de las mismas.

Consideramos que la columna vertebral del informe presentado de manera magistral y descarnada por el Padre Francisco de Roux debe ser acompañada por fotos igualmente explícitas y sin ambages de lo que fue el conflicto, en especial en las décadas de los años 80 y 90 hasta 2010. Sin embargo, vemos que, excepto trabajos como los de Natalia Botero, Stephen Ferry y Jesús Abad Colorado, el grueso de la exposición adolece de valiosísimas imágenes de la generación de fotógrafos que arriesgamos muchas veces la vida al cubrir sucesos de gran dificultad cuando el conflicto era de alta intensidad y que forman parte sustancial del informe. También, en gran porcentaje las fotos seleccionadas ilustran más el posconflicto que el conflicto mismo, además de tener un énfasis conceptual y no eminentemente documental, como lo merece el Informe presentado de más de ochocientas páginas presentado ante la sociedad.

Sabemos que la exposición es apenas muestra de un universo y es imposible tal como lo hace el informe mismo, reflejar un total de las fotografías del conflicto o testimonios de las víctimas. Pese a ello, resaltamos que una muestra que va a estar en 28 ciudades de Colombia, en múltiples formatos y espacios, con una gran inversión de recursos, que busca sensibilizar al grueso de la población exhibiendo seis décadas de conflicto, debe ser lo más cercana al fiel

registro de la guerra y sus momentos más tristes y álgidos para que **No se repitan más**. No se pretende así el obviar la muestra de la guerra en narrativas conceptuales o artísticas muy bien ejecutadas por los colegas seleccionados y que hubiesen podido ser complemento de lo sugerido, pero que no reflejan definitivamente el eje central del Informe de la Comisión.

Por lo mismo proponemos a la exposición **Conflicto y Paz** y a la **Comisión de la Verdad** el incluir en las proyecciones y en otro tipo de formatos (como los plegables, gigantografías, también conversatorios), sin afectar el trabajo ya hecho que sabemos es juicioso y bien intencionado, parte de la selección multimedia que acompaña la presente carta, que incluye y sugiere históricas y vitales fotografías de sucesos tales como; el Bogotazo, la masacre de Tacueyó, el proceso de paz con el M19, la toma del Palacio de Justicia, el exterminio de la UP, la guerra contra el narcotráfico, la Operación Orión, las violentas tomas guerrilleras como la de Mitú, las escuelas de guerra de los paramilitares, las muertes de soldados y policías en combates o emboscadas tristemente célebres, el reclutamiento de menores, los etnocidios y magnicidios, las masacres, los campos de secuestrados por las Farc, los desplazamientos; solo por nombrar algunos episodios.

Con la esperanza de que ustedes consideren la **importancia** de esta comunicación en la búsqueda de un impacto más certero y apegado a la historia, que grafique esa búsqueda de la verdad de la manera más fidedigna nos despedimos.

Julián Lineros

Liliana Toro

León Darío Peláez

William Fernando Martínez

Carlos Villalón

Fabio Cuttica

Henry Agudelo

Luis Benavides

Luis Ramírez
Milton Díaz
Manuel Saldarriaga
Christian Escobar
Joana Toro
Camilo Rozo
Álvaro Cardona
Donaldo Zualaga
Julio Cesar Herrera
Carlos Ortega
Bernardo Peña
Eliana Aponte
Luis Acosta
Gabriel Aponte
Gerardo Gómez
Guillermo Torres
Jaime Pérez
Javier Casella
José Miguel Gómez
Manuel Pedraza
Nelson Cárdenas
Alfonso Reina
Henry Romero
Claudia Rubio
Oswaldo Páez
Juan Manuel Barrero
Diana Rey Melo
Francisco Carranza
Felipe Caicedo
Christian Felipe Agudelo

Ernesto Guzmán
Zoraida Díaz
Juan Páez
Gerald Bermúdez
Andrés Torres
Rafael Espinosa
Luca Zanetti
Pablo Montoya 'Escritor'
Fátima Martínez
Inaldo Pérez
Leonardo Reina
Áymer Álvarez
Juan Pablo Rueda
Jairo Higuera
Ernesto Guzmán Jr
Damien Fellous
Alejandra Parra
Álvaro Tavera
Inaldo Pérez
Nicolo Filippo Rosso
Juan Carlos Sierra
Ricardo Pinzón

- La presente selección fotográfica que respalda esta carta es una pequeña muestra de la historia del conflicto a través de la fotografía documental aportada por muchos de los aquí firmantes, no pretende ser una curaduría a fondo, sin embargo estamos seguros que expondrá la importancia de no dejar diluir estos testimonios en las quietas aguas del olvido y la indiferencia.

Curaduría express: Julián Lineros



En homenaje a Héctor Fabio Zamora.

■ **Amalia Ramírez de Ordoñez**

Osario de Palonegro, Bucaramanga



ENERO DEL 1901 – EN RECUERDO DE AGUILAR – Osario de Palonegro, cementerio de Bucaramanga, con cráneos de las víctimas sin identificar tras la Batalla en 1900. Fotografía de Amalia Ramírez de Ordoñez, de enero de 1901

■ Anónimo



Guerra de los Mil Días.



Guerrilla de Guadalupe Salcedo.

■ Anónimo



Fusilados por atentar contra el presidente Rafael Reyes.

■ Manuel H



El Bogotazo, 9 de abril de 1948.

■ Lunga



El Bogotazo, 9 de Abril de 1948.



Carlos Pizarro sale de la cárcel de la Picota.



Guerrilleros del EPL comando Oscar William Calvo, en las selvas de Colombia, 1985.

■ **Luís Ramírez**



Fundición de armas del M19, compromiso de la firma del acuerdo de paz. Fecha de fundición: 1990.

■ Zoraida Díaz



Left:
Zoraida Díaz
El Descanso [Rest]
El Cartucho, Bogotá, 1989
Digital print

Marcos Chalita, dirigente del Huila M19, el día del asesinato de Carlos Pizarro.



Above:
Zoraida Díaz
Los Muchachos [The boys]
La Uribe, Meta, 1988
Digital print

Los Muchachos, La Uribe, Meta, 1988.

■ Luis Benavidez



Jóvenes asesinados en el barrio Tricentenario a causa de la guerra desatada por parte de Pablo Escobar al gobierno, 1990.



Explosión de carro bomba en el barrio Poblado de Medellín, dirigida a la estación de policía del sector, 1991.

■ Felipe Caicedo



Toma y retoma del Palacio de Justicia, 1985.

■ León Darío Peláez



Captura de Gilberto Rodríguez Orejuela, 9 de junio de 1995.



Johan y Angie muestran el retrato de su hermano Robinson Cáceres Figueredo, soldado muerto en combate.

■ Jaime Pérez



Masacre en el Nudo de Paramillo, Córdoba, por enfrentamientos entre paramilitares y guerrilla, 2004.



Escena captada días después de la masacre de La Gabarra, Norte de Santander, perpetuada por parte del Bloque Catatumbo de los paramilitares, 2004.

■ Henry Romero



Foto tomada por Oswaldo Páez a Henry Romero, reportero gráfico secuestrado en el año 1990 por un comando del Ejército de Liberación Nacional (ELN), y posteriormente exiliado.



Campamento frente cuartro de las FARC después de la toma de Miraflores, Guaviare, 1998.

■ Carlos Villalón



Un comando guerrillero de las FARC protege el campamento secreto de Fabián Ramírez, comandante que se convirtió en objetivo militar del ejército colombiano y de los paramilitares. La Hacienda, Caquetá, Colombia, 2002.



Guerrillero de las FARC porta un arma de alto calibre de lo que ellos denominan “recuperados”, tras la muerte de un soldado del ejército, (nótese el disparo en el centro del arma). Montañas del Meta, 4 de abril de 2011.

■ Eliana Aponte



Liberación de 242 policías y militares secuestrados por parte de las FARC, como gesto para iniciar conversaciones con el gobierno de la época en las selvas de Caquetá. 28 de Junio 2001.

■ **William Fernando Martínez**



Un número de los 242 policías y militares secuestrados por las FARC antes de ser intercambiados por guerrilleros presos en las cárceles del país, dialogan con Manuel Marulanda, alias Tirofijo, máximo comandante del grupo en la Macarena, Meta, 28 de Junio de 2001.



El soldado Freddy Iturre Klinger llora junto a los cuerpos de sus compañeros de batallón luego de ser asesinados por guerrilleros de las FARC, después de la toma guerrillera en Gutiérrez, Cundinamarca julio 9 de 1999.



Indígenas Nasa cargan a un soldado durante un ataque a un grupo de soldados que protegían una torre de comunicaciones en Toribio Cauca, Julio 17 de 2012.

■ Gabriel Aponte



La silla vacía, cuando el líder máximo de las FARC, Manuel Marulanda Vélez alias Tirofijo, no se presentó a la firma del acuerdo de paz con el entonces presidente Andrés Pastrana, 7 de enero de 1999.



Trabajo forense en búsqueda de las ejecuciones extrajudiciales, mal llamados falsos positivos.

■ **Luís Acosta**



Soldados se preparan para combatir a las FARC luego del rompimiento de las negociaciones de paz del Caguán en la presidencia de Andrés Pastrana, 7 de enero de 1999.

■ **Guillermo Torres**



Johann Steven Martínez, hijo del sargento José Libio Martínez, asesinado por las Farc, luego de casi 14 años de secuestro.



Derrame de petróleo luego del atentado de las FARC al oleoducto en Teteyé, Putumayo.



Foto posterior a la masacre de Bojayá el 2 de Mayo 2002.

■ Julián Lineros



Escuelas de guerra para entrenar a jóvenes reclutas del bloque paramilitar Elmer Cárdenas para combatir a las FARC, en el departamento del Chocó días después de la masacre de Bojayá. Selvas del Darién, 2002.

■ Héctor Fabio Zamora



Rescate del soldado Leonel Chalá de la Fuerza de Despliegue Rápido (FUDRA), quien resultó herido por una mina anti-persona, La Uribe, Meta.

■ Henry Agudelo



Jóvenes que embellecen cadáveres. Un grupo de estudiantes de tanatopraxia y criminalística hacen sus prácticas con cadáveres no identificados que fueron donados a la ciencia, 2017.



Extradición de Carlos Lehder, 1987.

■ Henry Agudelo



Operación Orión, 17 de octubre de 2002.



General Mario Montoya.

■ Manuel Saldarriaga



Avión Tucano accidentado en Jambaló, Cauca, 2012.



Río Atrato, cementerio flotante, mayo de 2002.



Marchas campesinas, Putumayo, 2002.

■ Manuel Pedraza



Desmovilización de 200 guerrilleros del PRT (Partido Revolucionario de los Trabajadores) en La Haya, corregimiento de San Juan, Nepomuceno, departamento de Bolívar, 1991.

■ Luca Zanetti



Mao-Bé, su esposa Kanderburi y sus hijos posan para una fotografía. Mao-Bé fue el único Nukak, del grupo que llegó el 17 de marzo de 2006 a San José del Guaviare, que podía hablar algo de castellano. Era el puente entre su pueblo y el mundo exterior, lo cual le dio una gran responsabilidad. El 15 de octubre de 2006, Mao-Bé se suicidó con barbasco, un veneno vegetal utilizado para pescar. Altos de Agua Bonita – Guaviare, 2006

■ Milton Díaz



Guayabetal, Meta, 15 de enero de 2000. El cuerpo de una joven guerrillera es trasladado por dos soldados profesionales luego de los combates sobre la vía al llano, las FARC emprendieron una arremetida guerrillera, cerca de 500 subversivos de los frentes 51 y 53 intentaron tomarse las poblaciones de Une (a 20 minutos de Bogotá), Puente Quetame, Guayabetal y Pipiral.



Granada, Meta, 12 de julio de 1999. Los primeros 30 cuerpos de guerrilleros muertos en combate en las instalaciones del batallón Pantano Vargas son mostrados a la prensa, 15 eran menores de edad y nueve mujeres, posteriormente llegaron otros 20. Las autoridades no pudieron esclarecer la identidad de los cadáveres y fueron sepultados como N.N. en el cementerio de Granada, Meta. El hecho se produjo en zona rural de Puerto Lleras, limítrofe de Puerto Rico, Meta, en el momento en el que cientos de guerrilleros se replegaban entre las montañas tras atacar estas poblaciones.

■ Joana Toro



Extradición de Gilberto Rodríguez Orejuela a Estados Unidos, diciembre DE 2004, aeropuerto militar Catam.

■ José Miguel Gómez



Joven guerrillero cerca de Pajjil, Caquetá durante un retén de las Farc. Él apunta con su arma a la prensa al ver que se estaba desatando el retén que ellos habían armado. febrero 21 de 2002



Guerrilleros del ELN en la zona urbana de Barrancabermeja, 1998.

■ Jaime García



Masacre de los Kunas en Carepa, Antioquia, el 29 de agosto de 1995. Fueron masacrados 18 trabajadores bananeros por miembros del V frente de las FARC.

■ Camilo Rozo



Crónica: Un país de mutilados, Antioquia, 2006.



Crónica: Historia Humana de un bala.
Operativo con el ejército desmantelando un laboratorio
de coca, Tumaco, 2005.

■ **Oswaldo Páez**



Guerrilleros de las FARC disfrazados de soldados, el 11 de abril de 2002, con el fin de llevar a cabo el secuestro de 12 diputados del Valle.



Armas alzadas del M19.

■ Christian Escobar Mora



Luz Elaida Queragama (izq) en el sepelio de su hija de cuatro meses, a quien halló muerta. La mujer, pertenece a un grupo de indígenas Embera Katío que llegó desplazado por el conflicto armado desde Pueblo Rico, Risaralda, en 2013 a la ciudad de Cali (Colombia). Enero de 2015.



Un policía observa el rastro en la pared que dejó el cuerpo cubierto de su compañero, luego de la explosión por un atentado con una “chiva” bomba contra la estación de policía, por parte de la guerrilla de las FARC. 460 casas afectadas, 103 heridos y 3 muertos fue el balance final de este ataque. Toribio, Cauca, sábado 9 de julio de 2011.

■ Ernesto Guzmán



Indígenas cargan el ataúd del fundador y ex coordinador de la Guardia Nacional Indígena, Albeiro Camayo, asesinado presuntamente por disidentes de las FARC el 24 de enero de 2022, en el resguardo de Las Delicias, municipio de Buenos Aires, Cauca. 27 de enero de 2022.

■ Fabio Cuttica



Una niña camina con un machete, en un caserío a las orillas del río Mira, Nariño. Durante el 2009 las comunidades campesinas en su mayoría cocaleras se vieron obligadas a abandonar sus casas por los enfrentamientos entre los grupo armado del ELN y las FARC, encontrando refugio en esta zona del río.



En la Fiscalía de Medellín se encuentra el Laboratorio de Identificación Especializada. En ese lugar vienen clasificados y reconstruidos los restos óseos encontrados gracias al trabajo de la Unidad de Búsqueda y Exhumaciones. En esta sala se encuentran los restos óseos de los cuales será analizado su ADN, para establecer la identidad genética de la víctima. Cruzando esta información con los ADN de los familiares de los desaparecidos se podrá dar un nombre e identificar a la persona denunciada como desaparecida. Hasta el año 2016, la Fiscalía ha practicado 6.570 exhumaciones, de las cuales ha identificado 3.075 cuerpos.

■ **Juan Manuel Barrero**

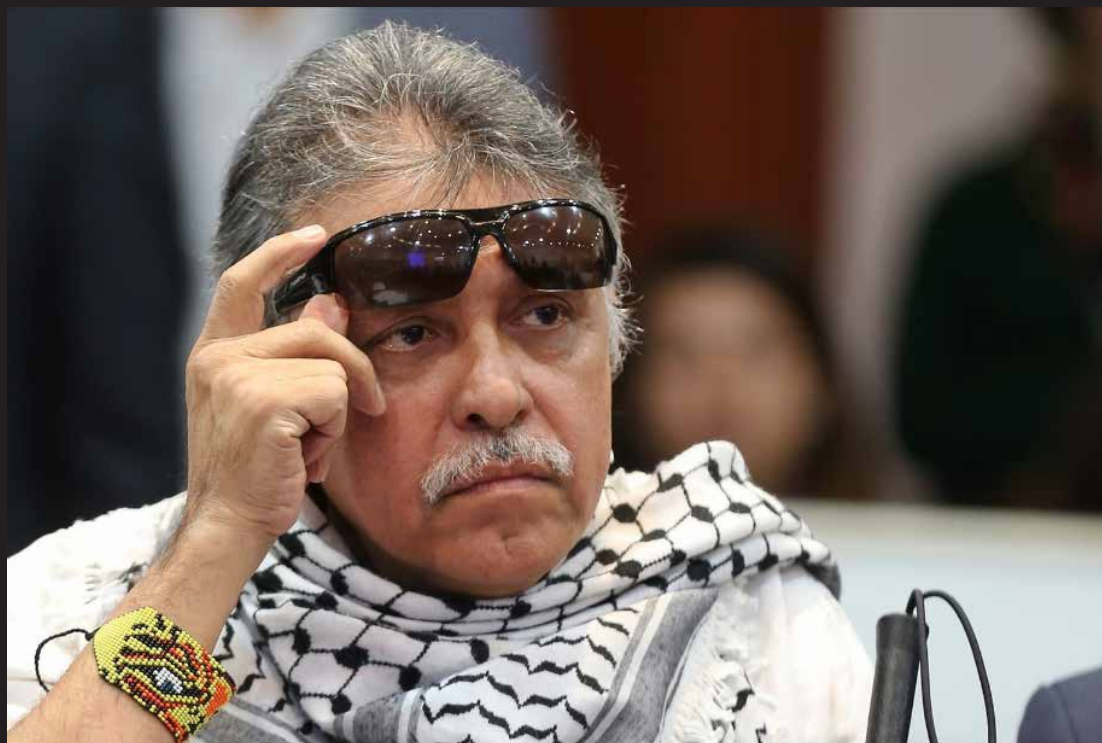


Policías custodian las antiguas instalaciones del Banco Agrario en Toribío, Cauca, 2012.



Familiares de los mineros asesinados en la masacre de Basurú, Chocó, se enteran de su muerte, Quibdó 2008.

■ **Álvaro Tavera**



Tras ser posesionado, Jesús Santrich, se encuentra en la Comisión Séptima de Cámara realizando su papel como Representante a la Cámara.

■ Alejandra Parra



Sigifredo López presencia la firma del acuerdo de paz en Cartagena el 26 de septiembre de 2016.



Plaza de Bolívar, Bogotá.

■ **Álvaro Cardona**



Joven líder de la Asociación de Víctimas de Desaparición forzada fue amenazado y exiliado en España. Fotografía de la serie “Entre el cielo y la tierra” proyecto que resignifica las luchas por las cuales han sido amenazados, exiliados y ejecutados los líderes sociales.



Líder de tierras de Bolívar que ha resistido pacíficamente por más de 30 años el asedio de Pablo Escobar, los paramilitares, la guerrilla, el gobierno y las palmicultoras.

■ Diana Rey



QUEBRANTOS': la expresión artística en contra del asesinato de líderes sociales. El vidrio fracturado sirvió de material para delinear el nombre de 165 líderes asesinados desde la firma del Acuerdo de Paz. "El vidrio, al igual que la vida, es frágil. Una vez quebrado no puede recuperar su forma original", explicó la artista Doris Salcedo. Bogotá, Colombia

■ **Lucho Acosta**



Firma del acuerdo de paz en Cartagena el 26 de septiembre de 2016.



Teatro Colón, 24 de noviembre de 2016, Bogotá. Foto: Carlos Ortega.